



## Los pictogramas en el fortalecimiento del lenguaje oral de los niños de Inicial II

### Pictograms in the strengthening of the oral language of children in Kindergarten II

Daisy Alicia Alejandro-Cortés  
daisy.alejandro@unl.edu.ec

Universidad Nacional de Loja, Loja, Loja, Ecuador

 <https://orcid.org/0000-0003-0458-1052>

Yadira Esperanza Gualan-Zhunaula  
yadira.gualan@unl.edu.ec

Universidad Nacional de Loja, Loja, Loja, Ecuador

 <https://orcid.org/0009-0002-7369-1378>

#### RESUMEN

La investigación tiene por objetivo analizar el impacto de los pictogramas en el fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de nivel inicial II de la Escuela de Educación Básica Fiscal Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja, Ecuador. De metodología descriptiva, la muestra poblacional fue de 23 estudiantes. Los resultados iniciales obtenidos con respecto al desarrollo del lenguaje oral, denotando que el 30,43% y el 43,48% presentan dificultades en la dimensiones: forma, contenido y uso, en aspectos como omisión y sustitución de fonemas, vocabulario limitado, deficiencia en la comprensión y expresión oral espontánea, considerando que son habilidades lingüísticas imprescindibles para un desarrollo eficaz en su lenguaje oral. Estas intervenciones deben ser diseñadas y aplicadas con un enfoque que considere las características individuales de los estudiantes y las dimensiones específicas del lenguaje que requieren fortalecimiento, contribuyendo así a un desarrollo más equitativo y eficaz del lenguaje oral.

**Descriptores:** política educacional; desarrollo del lenguaje; educación de la primera infancia. (Fuente: Tesauro UNESCO).

#### ABSTRACT

The aim of this research is to analyse the impact of pictograms on the strengthening of oral language in students of the Filomena Mora de Carrión School of Basic Fiscal Education in the city of Loja, Ecuador. Using descriptive methodology, the population sample consisted of 23 students. The initial results obtained regarding the development of oral language show that 30.43% and 43.48% present difficulties in the dimensions: form, content and use, in aspects such as omission and substitution of phonemes, limited vocabulary, deficiency in comprehension and spontaneous oral expression, considering that these are essential linguistic skills for an effective development of oral language. These interventions should be designed and implemented with an approach that considers the individual characteristics of the students and the specific dimensions of language that require strengthening, thus contributing to a more equitable and effective development of oral language.

**Descriptors:** educational policy; language development; early childhood education. (Source: UNESCO Thesaurus).

Recibido: 21/05/2024. Revisado: 28/05/2024. Aprobado: 19/06/2024. Publicado: 31/07/2024.

**Sección artículos de investigación**



## INTRODUCCIÓN

En el ámbito de la educación inclusiva, las competencias docentes juegan un papel fundamental para asegurar la equidad y la calidad en el aprendizaje de todos los estudiantes, incluyendo aquellos con necesidades educativas especiales. La formación y el desarrollo profesional de los docentes en esta área es crucial para enfrentar los retos que presenta la diversidad en el aula. Según (Al-Dababneh & Al-Zboon, 2022), la incorporación de tecnologías de asistencia en el currículo de niños con discapacidades de aprendizaje específico mejora significativamente la profesionalidad y las creencias de los docentes en contextos inclusivos. Esta perspectiva se alinea con la investigación de (Almalky & Alwahbi, 2023), quienes evidencian que las percepciones de los docentes sobre la educación inclusiva en Arabia Saudita están marcadas por sus experiencias directas y las prácticas inclusivas en las que han participado.

El desarrollo del lenguaje oral en los infantes representa una de las competencias fundamentales dentro del proceso de adquisición del conocimiento y formación integral durante la primera infancia. Esta habilidad no solo se vincula con la capacidad de comunicarse de manera efectiva, sino que también es determinante en el desarrollo cognitivo y socioemocional del niño, configurando la base sobre la cual se asientan competencias más complejas en etapas posteriores.

Por lo tanto, la adquisición del lenguaje oral en la etapa infantil es crucial, debido a que influye significativamente en el progreso cognitivo, social y emocional, aspectos vitales para el desarrollo integral. El niño empieza el acto comunicativo mediante contactos visuales, gestos y movimientos corporales, con el tiempo empieza a emitir sonidos y a pronunciar diversas palabras (Yépez & Padilla, 2021). Esta etapa fascinante ocurre mediante la interacción con el entorno, haciendo posible la adquisición de nuevas palabras y cuando este proceso se lleva a cabo de manera adecuada, el vocabulario se expande considerablemente, permitiéndole al niño expresarse con mayor habilidad y coherencia.

A través de esta destreza en infante logra sumergirse e involucrarse en el entorno social, aprendiendo del mismo para su desarrollo personal y éxito académico. A su vez permite comprender la información, adquirir nuevos conocimientos y desenvolverse adecuadamente en los distintos ámbitos de aprendizaje. Así mismo, fomenta habilidades claves como el pensamiento abstracto y la resolución de problemas, permitiéndoles enfrentar desafíos de manera efectiva en la vida cotidiana. El desarrollo limitado del lenguaje es un problema que conduce a la búsqueda y adaptación de nuevas técnicas, en este marco, se considera la utilidad de los pictogramas como un recurso educativo versátil para superar las barreras lingüísticas (Haro-Astudillo et al., 2024)

Los pictogramas se caracterizan por ser representaciones gráficas que tienen la capacidad de transmitir un mensaje de manera visual con o sin el acompañamiento de un texto, son aplicados para comunicar información de manera clara y resultan muy útiles en situaciones donde el lenguaje hablado no es efectivo. Estas imágenes sencillas son entendidas e interpretadas de manera fácil por cualquier persona, convirtiéndose en un medio ideal para la comunicación universal, que puede ser empleado en diversos campos (Llori-Fonseca et al., 2023).

Dentro de las aulas de formación sirve como un enlace entre la percepción visual y el mundo de las palabras, mientras que su simbolismo representa una forma inicial de comunicación que los infantes aprenden a interpretar (Andrade et al., 2024). Es precisamente en edades tempranas donde se evidencian deficiencias en el lenguaje oral, por lo tanto, se convierten en valiosos aliados para potenciar las habilidades comunicativas y lingüísticas, posibilitando la expresión verbal, la organización de ideas y el intercambio de pensamientos de forma fluida y completa. También aportan al mejoramiento de la articulación de fonemas, ampliación del vocabulario, optimiza la discriminación visual y auditiva (Morocho-Zumba & Cabrera-Berrezueta, 2022).



La implementación de los pictogramas dentro de las aulas educativas resulta fundamental para garantizar una experiencia de aprendizaje significativa y enriquecedora, en un ambiente recreativo y motivador, donde los niños se sienten incentivados a participar e interactuar activamente, esta herramienta permitirá a los docentes enseñar de manera creativa y divertida, facilitando que los niños aprendan a hablar y expresarse con mayor rapidez, lo que permitirá en el futuro una lectura y escritura adecuada (Mendoza-Mera & Delgado-Gonzembach, 2022)

En el contexto educativo ecuatoriano, especialmente en el subnivel de Inicial II, se ha identificado la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que respondan a las particularidades del desarrollo infantil y que optimicen el proceso de adquisición del lenguaje oral. Dentro de este marco, los pictogramas han surgido como una herramienta didáctica con un alto potencial para fortalecer dichas competencias lingüísticas.

Los pictogramas, definidos como representaciones gráficas esquemáticas que simbolizan conceptos o acciones, facilitan la comprensión y el aprendizaje en etapas tempranas del desarrollo cognitivo. Su utilización en entornos educativos, particularmente en aulas de educación inicial, ha demostrado ser efectiva para mediar el proceso de aprendizaje del lenguaje oral, ofreciendo un apoyo visual que refuerza la memoria semántica y fomenta la producción verbal en los niños. En el subnivel 2 del sistema educativo ecuatoriano, los pictogramas han desempeñado un papel crucial en la promoción del desarrollo del lenguaje oral, actuando como un puente entre la comprensión visual y la expresión verbal (Haro-Astudillo et al., 2024). Este recurso didáctico ha permitido a los educadores no solo facilitar la enseñanza de vocabulario y estructuras lingüísticas básicas, sino también intervenir en casos de dificultades específicas en el lenguaje.

Investigaciones adicionales confirman la eficacia de los cuentos pictográficos en el tratamiento de problemas de aprendizaje relacionados con el lenguaje oral. Estos cuentos, al combinar elementos visuales y narrativos, potencian la inmersión cognitiva del niño, lo que se traduce en una mejora significativa de la comprensión y expresión oral (Revelo-Quiñonez et al., 2024). La incorporación de estos recursos en las prácticas pedagógicas cotidianas responde a una necesidad crítica de adaptar las estrategias de enseñanza a las características particulares de los estudiantes, considerando factores como la edad, el nivel de desarrollo y las necesidades individuales.

Por otra parte, la introducción sistemática de pictogramas en la educación inicial de niños de 3 y 4 años contribuye a un entorno de aprendizaje más inclusivo y dinámico, donde los estudiantes participan activamente en la construcción de su propio conocimiento (Morocho-Zumba & Cabrera-Berrezueta, 2022). Este enfoque no solo mejora la competencia comunicativa de los niños, sino que también promueve habilidades metacognitivas, tales como la capacidad de autoevaluar y regular su propio aprendizaje. En este sentido, el empleo de pictogramas no solo debe ser visto como una herramienta para desarrollar la expresión oral, sino como un recurso integral que facilita la interacción social y el aprendizaje colaborativo en el aula (Mendoza-Mera & Delgado-Gonzembach, 2022).

Partiendo de lo expuesto, la investigación actual tiene por objetivo analizar el impacto de los pictogramas en el fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de nivel inicial II de la Escuela de Educación Básica Fiscal Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja, Ecuador.

## MÉTODO

La investigación se trabajó bajo un alcance descriptivo que permitió caracterizar el estado actual de la población de estudio con relación al objeto de investigación. Asimismo, se optó por un diseño no experimental, sin la manipulación de las variables, observando los acontecimientos tal como suceden en su contexto real.

La muestra poblacional fue no probabilística de 23 estudiantes del nivel inicial II de la Escuela de Educación Básica Fiscal Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja, a los que se evaluó mediante la aplicación del instrumento Prueba de Lenguaje Oral Navarra-Revisada (PLON-R) para el diagnóstico inicial en sus tres dimensiones forma, contenido y uso.



Los datos obtenidos fueron procesados mediante estadística descriptiva con apoyo del programa estadístico SPSS V26, siendo presentados en la sección resultados.

## RESULTADOS

Se presenta los resultados de la investigación:

**Tabla 1.** Resultados de la evaluación inicial.

Nivel	f	%
Normal	6	26,09
Necesita mejorar	7	30,43
Retraso	10	43,48
Total	23	100

Nota. Datos obtenidos del test que mide el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños del nivel inicial II de la Escuela de Educación Básica Fiscal Filomena Mora de Carrión.

La tabla 1 especifica los resultados iniciales obtenidos con respecto al desarrollo del lenguaje oral, denotando que el 30,43% y el 43,48% presentan dificultades en la dimensiones: forma, contenido y uso, en aspectos como omisión y sustitución de fonemas, vocabulario limitado, deficiencia en la comprensión y expresión oral espontánea, considerando que son habilidades lingüísticas imprescindibles para un desarrollo eficaz en su lenguaje oral.

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en esta investigación revelan una prevalencia significativa de dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial II, específicamente en las dimensiones de forma, contenido y uso, con tasas del 30,43% y 43,48%. Estas dificultades se manifiestan en problemas específicos como la omisión y sustitución de fonemas, vocabulario limitado y deficiencias en la comprensión y expresión oral espontánea, aspectos que son cruciales para un desarrollo lingüístico eficaz.

Estos hallazgos son consistentes con la literatura existente, que subraya la importancia de intervenir tempranamente en el desarrollo del lenguaje para prevenir la consolidación de dificultades más graves en etapas posteriores (Andrade et al., 2024). El uso de pictogramas, en particular, ha demostrado ser una herramienta efectiva para apoyar el desarrollo del lenguaje oral, actuando como un mediador visual que facilita la adquisición de vocabulario y la estructuración de frases coherentes, tal como lo evidencian investigaciones previas (Haro-Astudillo et al., 2024; Mendoza-Mera & Delgado-Gonzembach, 2022).

En línea con estos resultados, estudios como el de (Basurto-Solórzano & Mendoza-Vélez, 2023) destacan que las estrategias lúdicas, incluidas las que emplean pictogramas, son particularmente efectivas para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños pequeños. Estas estrategias no solo permiten una mejor asimilación de los conceptos lingüísticos, sino que también incrementan la motivación y el interés de los niños, lo que es fundamental para un aprendizaje sostenido y significativo.

Por otro lado, la literatura enfatiza que las dificultades en la dimensión de forma, como la omisión y sustitución de fonemas, pueden ser abordadas eficazmente mediante actividades que combinan lo visual con lo auditivo, reforzando la asociación entre el sonido y la imagen del objeto representado (Chimbo-Chimbo & Esteves-Fajardo, 2023; Saltos-Barberán & Mendoza-Vélez, 2022). Esta asociación es esencial para mejorar la precisión fonológica y, por ende, la claridad en la expresión oral.

La deficiencia en la comprensión y expresión oral espontánea, como se observó en el 43,48% de los niños evaluados, también refleja una necesidad crítica de intervención. El uso de cuentos pictográficos y estrategias de storytelling ha sido ampliamente recomendado para



mejorar estas competencias, proporcionando un contexto rico en estímulos lingüísticos que promueve tanto la comprensión como la producción oral (Benabbes & AbdulHaleem, 2024; Nicolopoulou et al., 2022). Estas técnicas permiten que los niños internalicen estructuras lingüísticas complejas de manera natural, a través de la repetición y la imitación en un ambiente lúdico.

En términos de contenido, la investigación de (Gardner-Neblett, 2024) sugiere que el desarrollo de habilidades narrativas es un indicador clave del progreso en la dimensión de contenido del lenguaje. Los niños que participan en actividades que fomentan la narración de historias, utilizando apoyos visuales como pictogramas, tienden a desarrollar un vocabulario más rico y una mayor capacidad para estructurar sus pensamientos de manera coherente. Este enfoque no solo enriquece el contenido de sus expresiones orales, sino que también refuerza la comprensión auditiva y la memoria verbal.

Las intervenciones basadas en la utilización de pictogramas no solo benefician a los niños con dificultades lingüísticas, sino que también promueven un desarrollo equitativo del lenguaje entre todos los estudiantes, como lo señalan (Guaranda-Loor & Samada-Grasst, 2023). Estas intervenciones crean un entorno inclusivo que atiende las necesidades individuales y favorece la participación de todos los niños en el proceso educativo, lo cual es fundamental para un desarrollo integral y efectivo del lenguaje oral.

## CONCLUSIÓN

Los resultados de este estudio subrayan la necesidad de implementar de manera sistemática estrategias pedagógicas basadas en el uso de pictogramas y otros recursos visuales para mejorar las habilidades lingüísticas en los niños de Inicial II. Estas intervenciones deben ser diseñadas y aplicadas con un enfoque que considere las características individuales de los estudiantes y las dimensiones específicas del lenguaje que requieren fortalecimiento, contribuyendo así a un desarrollo más equitativo y eficaz del lenguaje oral.

## FINANCIAMIENTO

No monetario

## CONFLICTO DE INTERÉS

No existe conflicto de interés con personas o instituciones ligadas a la investigación.

## AGRADECIMIENTOS

A los estudiantes del nivel inicial II de la Escuela de Educación Básica Fiscal Filomena Mora de Carrión de la ciudad de Loja, Ecuador.

## REFERENCIAS

- Andrade, A., Aldeán, M., Román, G. & Díaz, M. (2024). Uso de pictogramas para la prelectura en niños de preparatoria [Use of pictograms for prereading in preparatory children]. *Revista Multidisciplinaria Perspectivas Investigativas*. 4 (1), 38-45.
- Anrango-León, M. E., Haro Astudillo, J. A., Lomas Caicedo, A. V., Paz Alcívar, M. Y., & Tontaquimba Lema, S. P. (2024). El cuento para mejorar las habilidades lingüísticas en niños y niñas de Educación Inicial Subnivel 1 en el Sistema Educativo Ecuatoriano [Storytelling to improve linguistic skills in early childhood education sublevel 1 children in the Ecuadorian Education System]. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(3), 2420 – 2431. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2204>
- Basurto-Solórzano, D. M., & Mendoza-Vélez, M. E. (2023). Estrategia lúdica para potenciar la expresión del lenguaje oral en niños del Subnivel II de educación inicial [Playful strategy to enhance oral language expression in children of Initial Education Sublevel



- II]. *MQRInvestigar*, 7(1), 828–851. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.828-851>
- Benabbes, S., & AbdulHaleem Abu Taleb, H. (2024). The effect of storytelling on the development of language and social skills in French as a foreign language classrooms. *Heliyon*, 10(8), e29178. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2024.e29178>
- Chimbo-Chimbo, N., & Esteves-Fajardo, Z. (2023). Los Títeres como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial [Puppets as a didactic strategy for the development of oral language in Early Education]. *CIENCIAMATRIA*, 9(1), 435-447. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1072>
- Farfán-Polanco, T. Y., & Meza-Intriago, H. A. (2023). Guía metodológica para mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños del subnivel 2 de inicial [Methodological guide to improve language development in sublevel 2 children of initial education]. *MQRInvestigar*, 7(3), 3663–3689. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.3663-3689>
- Gardner-Neblett N. (2024). Becoming fictional storytellers: African American children's oral narrative development in early elementary school. *Child development*, 95(4), 1218–1236. <https://doi.org/10.1111/cdev.14075>
- Guaranda-Loor, Jesús Dalinda, & Samada-Grasst, Yanet. (2023). Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años [Activity system for the development of oral language in 5-year-old children]. *Universidad, Ciencia y Tecnología*, 27(121), 52-63. Epub 16 de abril de 2024. <https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754>
- Haro-Astudillo, J. A., Anrango-León, M. E., Acosta-Ortiz, N. P., Acosta-Ortiz, S. V., & Carrillo Bejarano, M. M. (2024). Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje en niños del subnivel 2 del sistema educativo ecuatoriano [Pictograms for language development in children of sublevel 2 of the Ecuadorian educational system]. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(3), 2407 – 2419. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2203>
- Inga-Navarrete, G. A., Lema-Guanopatin, M. S., & Cajamarca-Faican, C. R. (2024). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la Unidad Educativa Veinticuatro de Mayo [Oral language development in 4-year-old children from the Educational Unit Veinticuatro de Mayo]. *Sinergia Académica*, 7(Especial 1), 42-65. <https://doi.org/10.51736/sa.v7iEspecial.200>
- Llori-Fonseca, C. G., Jumbo-Timana, K. M., Enríquez-Martínez, M. R., Ramos-López, Y., & Cedillo-Zuriaga, M. M. (2023). Los pictogramas como estrategia para el uso de lectoescritura en primer año de básica [Pictograms as a strategy for the use of literacy in the first year of basic]. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 4(1).
- López-Villa, Johanna del Roció, & Lescay-Blanco, Dayana Margarita. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial [Communication strategy for language development in children of Initial Sublevel II]. *Varona Revista Científico Metodológica*, (76),
- Mendoza-Mera, P. G., & Delgado-Gonzembach, J. de L. (2022). El pictograma como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral en inicial II [The pictogram as a didactic resource to develop oral expression in Initial Education II]. *MQRInvestigar*, 6(3), 1071–1088. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.3.2022.1071-1088>
- Morocho-Zumba, A. D. R., & Cabrera-Berrezueta, L. B. (2022). Oral language development through pictograms: an experience with 3- and 4-year-old children. *Religación*, 7(34), e21973. <https://doi.org/10.46652/rgn.v7i34.973>



- Nicolopoulou, A., Ilgaz, H., Shiro, M., & Hsin, L. B. (2022). And they had a big, big, very long fight: The development of evaluative language in preschoolers' oral fictional stories told in a peer-group context. *Journal of child language*, 49(3), 522–551. <https://doi.org/10.1017/S0305000921000209>
- Pinargote-Macías, S. Y., & Hipatia-Alexandra, M. I. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar [Didactic strategy for the development of oral language in preschool children]. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 551–576. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1676>
- Puetate, G. & Esteves, Z. (2023). Importancia de los pictogramas para el inicio de la prelectura [Importance of pictograms for the start of prereading]. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*. 9(1), 617-627.
- Revelo-Quiñonez, N. N., Santillán-Mendoza, I. R., & Aguavil-Campuez, J. G. (2024). Cuentos pictográficos para niños con problemas de aprendizaje en el lenguaje oral [Pictographic stories for children with oral language learning problems]. *Sinergia Académica*, 7(Especial 1), 235-263. <https://doi.org/10.51736/sa.v7iEspecial.208>
- Saltos-Barberán, T. P., & Mendoza-Vélez, M. E. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en infantes de Educación Inicial II [Didactic strategy for the development of oral expression in children of Initial Education II]. *Revista Cognosis. ISSN 2588-0578*, 7(2), 13–26. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v7i2.4818>
- Saltos-Triviño, A., & Vega-Intriago, J. O. (2023). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del subnivel inicial de la Escuela Fiscal Mixta Profesor Odón Moreira Pisco [Didactic strategy for the development of oral language in 4-year-old children of the Initial Sublevel of the Fiscal Mixed School Professor Odón Moreira Pisco]. *Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación, Marketing Y Empresa REICOMUNICAR. ISSN 2737-6354*, 6(11 Ed. esp.), 264-283. <https://doi.org/10.46296/rc.v6i11edesp mayo.0135>
- Vera-Cedeño, I., & Castro-Bermúdez, I. (2022). Estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de educación inicial II [Methodological strategy for the language development of early childhood education students II]. *Suplemento CICA Multidisciplinario ISSN:2631-2832*, 6(013), 37-48.
- Yépez, E. R., & Padilla, G. C. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes [Orality and the dimensions of language in infants and toddlers]. *Revista Cognosis. ISSN 2588-0578*, 6(EE1), 01–22. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973>

**Derechos de autor: 2024 Por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>